

**Wahlpflichtunterricht II**

**im Schuljahr 2020/21**

Liebe Eltern, liebe Schülerinnen und Schüler der Klassenstufe 8,

im 9. Schuljahr kommt mit dem Wahlpflichtunterricht II (WPU II) eine weitere Möglichkeit für euch hinzu, einen Kurs nach eurer Neigung und Begabung zu wählen. Diese Entscheidung trifft jede/r Schüler\*In gemeinsam mit den Eltern, denn Ihre Zustimmung ist für die Wahl erforderlich.

Der WPU II umfasst wöchentlich 2 Unterrichtsstunden bis zum Erreichen des Ersten allgemeinbildenden Schulabschlusses (ESA) oder des Mittleren Schulabschlusses (MSA). Ein Wechsel des Kurses ist in der Regel nicht möglich. Deshalb ist die Kurswahl sehr gründlich zu überlegen.

Unsere Schule plant, Kurse in folgenden Fachbereichen anzubieten:

**Technik und Informatik**

**Ästhetische Bildung, Sport**

**Arbeit, Wirtschaft, Verbraucherbildung**

**Kunst und Informatik**

**Naturwissenschaften**

**Wirtschaft, Politik, Recht**

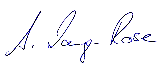
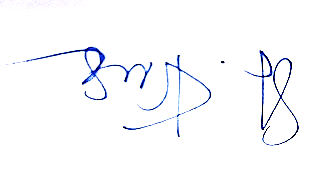
Die einzelnen Kurse werden auf den folgenden Seiten näher vorgestellt.

**Folgendes ist noch wichtig: Der WPU II-Kurs muss aus einem anderen Fachbereich als der WPU I-Kurs gewählt werden. Das gilt auch für den Zweitwunsch!**

Der Wahlzettel soll mit dem Erst- und Zweitwunsch ausgefüllt, von den Schüler\*Innen und ihren Eltern unterschrieben und in der Schule/Briefkasten oder per Post abgegeben werden.

**Abgabetermin: Montag, 25. Mai 2020**

Wir hoffen, euch einen interessanten und spannenden Wahlpflichtunterricht II für die kommenden 2 Schuljahre anzubieten!



**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Schulleitung Beauftragte für den WPU

**Technik und Informatik**

# **RobertaRoberta- Lernen mit Robotern**

Roboter sind für viele Menschen attraktiv, ihre Konstruktion macht Spaß. **Roberta** bietet einen spielerischen Zugang zur Technik durch Anfassen und Ausprobieren. Wir erlernen Grundkenntnisse zur Konstruktion von Robotern und deren Programmierung.

| **Klasse** | **Themen/ Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammen-hängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 9  1. Halbjahr | 1. Konstruktion, Steuerung und Programmierung eines Roboters  2. Funktionsweise des Antriebs von Robotern | Einzelarbeit  (Referat1)  Gruppenarbeit,    Test 1 | Beteiligte Fächer:  Technik, Physik, Informatik |
| Klasse 9  2. Halbjahr | 1.Konstruktion einer einfachen Laufmaschine  2. Navigationsarten in der  Robotik  3. Experimente zum Thema Spurensuche, Hindernisse vermeiden, Sensorik und Kommunikation zwischen den Robotern | Einzelarbeit  (Referat 2)  Gruppenarbeit,    Test 2 | Beteiligte Fächer:  Technik, Physik,  Informatik |

Die fachliche Bewertung ergibt sich je Halbjahr aus der mündlichen Mitarbeit bzw. praktischen Arbeit, einem Test und einem Referat.

# 

# **Fliegen**

Zum Fliegen kann man die Luft nutzen und muss die Schwerkraft auf der Erde überwinden. Luft und Schwerkraft sind zwei Phänomene, deren Verständnis eine besondere Herausforderung darstellt. Diese wollen wir im **WPU Fliegen** selbstständig erkunden.

| **Klasse** | **Themen/ Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammen-hängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 10  1. Halbjahr | 1. Der Traum vom Fliegen 2. Vom Ballon zum Luftschiff 3. Fliegen wie ein Vogel 4. Auftrieb und Widerstand 5. Die ersten Motorflüge | Einzelarbeit  (Referat1)  Gruppenarbeit,    Test 1 | Beteiligte Fächer:  Technik, Physik, Biologie, |
| Klasse 10  2. Halbjahr | 1. Der Antrieb des  Flugzeuges  a) der Segelflug  b) der Propellerantrieb  c) der Hubschrauber  d) das Strahltriebwerk  2. Wir bauen ein Flugzeug | Einzelarbeit  (Referat2)  Gruppenarbeit,    Test 2 | Beteiligte Fächer:  Technik, Physik, |

Die fachliche Bewertung ergibt sich je Halbjahr aus der mündlichen Mitarbeit bzw. praktischen Arbeit, einem Test und einem Referat.

**Sport - mehr als nur Bewegung, Spaß und Spiel**

Dieser Kurs ist für sportbegeisterte Schülerinnen und Schüler gedacht, die neben dem aktiven Sport treiben auch Interesse an den theoretischen Grundlagen der Trainingslehre, dem Bezug zur Gesundheit, sowie der Gesellschaft haben.

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 9  1. Halbjahr | **Trainingslehre**  a) motorische Grundeigenschaften (Schnellkraft, Schnelligkeitsausdauer, koordinative Fähigkeiten)  b) Kondition: Kraft, Schnelligkeit, Ausdauer, Beweglichkeit  c) Trainingsmethoden (Dauer, Intervall, Wiederholungen)  **Trendsportarten**  Neue Sportarten kennenlernen  Spiele selbst entwickeln,  Sportmaterial selbst herstellen | Einzelarbeit  Referate zu Themen  Schriftliche Leistungskontrollen  Erstellung und Erprobung individueller Trainingspläne  Schnuppertag Besuch eines Fitnessstudios  Erarbeitung eigener Sportspiele  Testung und Verbesserung eigener Ideen | Beteiligte Fächer:  Nawi,  Sport |
| Klasse 9  2. Halbjahr | **Sport und Gesundheit**  a) Körperliche Beschwerden im Alter  b) Sportverletzungen  c) Richtige Ernährung  d) Sport-Apps Fluch oder Segen?  e) Ergotherapie / Reha Stationen | Kooperation mit Gesundheitszentrum  Erstellen eines Padlets  Ernährungspläne erstellen und erproben  Übungsmethoden praktisch austesten | Beteiligte Fächer:  Nawi,  Sport,  Weltkunde |

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 10  1. Halbjahr | Sport und Erziehung  a) Der Weg zum Profi  b) Profisportler als Vorbilder  c) Fairness im Sport  d) Doping im Sport  e) Rassismus im Sport  American Sports  Populäre Sportarten in Amerika  Highschool- und Collegestrukturen in Amerika | Referate  Schriftliche Leistungskontrollen  Kurzvideos  Referate  Schriftliche Leistungskontrollen | Beteiligte Fächer:  Nawi,  Sport,  Weltkunde,  Gesellschaft |
| Klasse 10  2. Halbjahr | Bewegungsanalysen  a) Was sind Bewegungsanalysen und wo werden sie genutzt?  b) Wie gestalte ich eine Bewegungsanalyse?  . | Gestaltung und praktische Durchführung verschiedener Bewegungsanalysen im Sport.  Umgang mit Tablets und PCs | Beteiligte Fächer:  Sport,  Technik,  Ästhetik |



**Arbeit, Wirtschaft, Verbraucherbildung**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Klasse** | **Themen/ Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammen-hängen** |
| Klasse 9  1. Halbjahr  (Modul A) | **Meine Essgeschichte und Ernährung**  - Ess- und Tischkultur  - Essgewohnheiten  - Essverhalten  - Essen mit allen Sinnen  **Ernährungslehre (Grundlagen)**    **Folgen falscher Ernährung**  - Übergewicht  - Essstörungen  (Ursachen, Symptome, Folgen) | - Recherche  - Realsituationen erfassen,  darstellen, auswerten  - LM schmecken, ertasten,  riechen …  - Lebensmittel,  Realsituationen bewerten  - Gespräch/Interview mit  einer essgestörten Person  - Diskussion  - Reflektion | Deutsch  Geschichte  Biologie  Deutsch  WiPo  Biologie |
| Klasse 9  2. Halbjahr  (Modul A) | **Alternative Ernährungsformen**  Makrobiotik, Trennkost, Rohkost…  Vegetarismus  **Nahrungszubereitung**  (Grundkenntnisse und Techniken)  **Lebensmittelkunde**  **(Qualität, Inhalt, Sicherheit)**  - Lebensmittelkennzeichnung  (Zutatenliste…)  - Zusatzstoffe  - (Gen-) Manipulation von LM  - Gütesiegel  **Was ist/sind …?**  - Fast Food  (Geschichte, Definition etc.)  - Convenience Food  - Functional Food  - Light-Produkte  - Getränke (z.B. Energy-drinks) | - Recherche  - Auswertung u. Diskussion  - Prakt. Nahrungszubereitung  - Projektorientiertes  Arbeiten  - Recherche  - Präsentationen  - Erkundung (Mc Donald’s o.a.)  - Interview  - Info-Wandzeitung  - Praktische Anwendung/  Nahrungszubereitung |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Klasse** | **Themen/ Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammen-hängen** |
| Klasse 10  1. Halbjahr  (Modul B) | **Die Rolle als Verbraucher**  **(Mein Handeln/**  **Meine Verantwortung)**  - Konsum/ Konsumalltag  - Konsumentscheidung  - Einfluss von Werbung  - Verbraucherfallen  - Verbraucherschutz  - Verbraucherrechte  - Produktinformationen  - ökologischer Fußabdruck  - Fair Trade, Nachhaltigkeit  - Bioanbau / konventioneller  Anbau  **Der kritische Konsument**  - Die richtige Produktauswahl  - regionale/saisonale Produkte  - kurze Transportwege | - außerschulische Lernorte  (Verbraucherzentrale, Biohof)  - Selbstständiges Erschließen  Von Verbraucherfragen  und -problemen  - Selbstständige Auswahl  der Produkte  - Planung von Einkauf und  Zubereitung der Speisen  - Einkauf der Zutaten  - Prakt. Nahrungszubereitung | Deutsch,  WiPo,  Biologie  WiPo |
| Klasse 10  2. Halbjahr  (Modul B) | **Berufsorientierung**  - Auseinandersetzen mit  Berufen im Bereich  Lebensmittelzubereitung,  Ernährung, Gesundheit,  Verbraucherbildung | - außerschulische Lernorte  - Interview/Arbeiten mit  Experten (Bäcker, Koch,  Ernährungsberater etc.)  - Praktisches Arbeiten mit  Experten | WiPo |

# Bildergebnis für clipart filmrolle **Ästhetische Bildung**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| Klasse 9  1. Halbjahr | **Erstellung eines Ministückes**  - einen Handlungsbogen erstellen  - Schreiben eines eigenen Stückes  - Die Schreibweise eines Dramas  - Entwicklung der Figuren  - Der Raum als   Gestaltungselement  - Bühnenbild und Requisite  - Ministück proben und auf die   Bühne bringen  **Theater**  - Präsenz auf der Bühne  - Improvisationen  - die Stimme beherrschen  - einem Charakter Leben einhauchen | - Dokumentation des  Arbeitsprozesses im  Werktagebuch  - Theaterübungen | Kunst,  Deutsch,  Dar-stellendes Spiel,  Projekt-arbeit |
| Klasse 9  2. Halbjahr | **Kreativaufgabe**  -Erstellung eines Bühnenbilds (eventuell schon im ersten Halbjahr)  **oder**  **Das Musikvideo**  -Analyse von Musikvideos  -Erarbeitung eines Musikvideos  -Storyboard schreiben mit  Regieanweisungen  -Bühnenbild, Kostüme und  Requisiten für Spot erstellen  -Filmen des Videos  -Bildbearbeitung  -Vertonen: Musik und Geräusche | -Umgang mit  technischen Medien,  -Farbanalyse  -Musikanalyse  -Video und Lyrik  -Dokumentation des  Arbeitsprozesses im  Werktagebuch  -Präsentation | Kunst,  Deutsch,  Technik,  Musik,  Dar-stellendes Spiel,  Informatik  Projekt-arbeit  Teamarbeit |

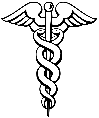
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| Klasse 10  1. Halbjahr | **Vom Daumenkino zum**  **animierten Film (Stop-Motion-Trickfilm)**  -Daumenkino  -Masken  -Pantomime  -Elemente des Stop-Motion-Trickfilms  -Fotografieren  -digitale Bildbearbeitung  -Vertonen des Projektes:  Musik und Geräusche | -Umgang mit  technischen Medien,  -Einsatz eigener  Digitalkamera  -Storyboard  -plastische Formungen  -Dokumentation des  Arbeitsprozesses im  Werktagebuch  -Präsentation | Kunst,  Technik,  Musik,  Deutsch,  Dar-stellendes Spiel,  Informatik  Projekt-arbeit  Teamarbeit |
| Klasse 10  2. Halbjahr | **Einsatz der Stimme**  -Poetry Slam  -Übungen für die Stimme  -Bühnenübungen  **Improvisationstheater**  -eigene Szenen entwickeln und auf die Bühne bringen  -Zeit und Tempo  -Arbeit im Ensemble | -Umgang mit  technischen Medien,  -Texte im Poetry  Slam wirkungsvoll  vortragen  -Kurzvortrag im Wettbewerb  -experimenteller Umgang mit Zeit  -produktives Agieren im Ensemble  -Dokumentation des  Arbeitsprozesses im  Werktagebuch  -Präsentation | Kunst,  Deutsch,  Technik,  Musik,  Textiles Werken,  Dar-stellendes Spiel  Projekt-arbeit  Teamarbeit |



**Kunst / Informatik**

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Klasse 9  1. Halbjahr | **Computer - Animationen** | Zur Geschichte des bewegten Bildes:  ○ Vom Einzelbild zur Wunderscheibe, zu Wundertrommel und Daumenkino  (theoretische und praktische Arbeit)  ○ Bewegungsabläufe wahrnehmen und zeichnerisch und/oder fotografisch  wiedergeben  ○ Geschichten erfinden, Storyboard erstellen  ○ Verschiedene Formen der Animation kennenlernen (Zeichentrick, Legetrick usw.)  Einführung in die Software Scratch, Umgang mit der Software:  ○ Erstellen von kurzen Animationen  ○ Einbinden und Freistellen der selbst gestalteten Figuren in Scratch  ○ Einscannen eigener Zeichnungen und Malereien  ○ Animation der Figuren durch Erstellen verschiedener Kostüme  ○ Gestaltung und Einbindung der Bühnen, Hintergründe und Kulissen  ○ Entwurf eines Storyboards und eines Arbeitsplans  ○ Vertonung der Animation durch Erstellung und/oder Bearbeitung von Klängen  ○ Interaktion zwischen dem Programm und dem Benutzer und der Benutzerin  Ziel ist die Gestaltung einer Computeranimation oder eines Computerspiels in Scratch.  Weitere inhaltliche Stichpunkte  ○ Urheberrecht (Gemeinfreiheit, Creative-Commons-Lizenzen, …) | prozess- und  handlungsorientiert:  - Referate / Präsentationen (thematischer Einstieg)  - Arbeitspläne mit Übungen (skriptbegleitend)  - Test (Abschluss Arbeitspläne)  - (eigene Projekte) | Bildende Kunst  &  Informatik |
| Klasse 9  2. Halbjahr |

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Klasse 10  1. Halbjahr | **Fotografie &**  **Bildbearbeitung** | Einführung in Paint oder ein vergleichbares Programm, Anwenden des Programms:  ○ Freihandzeichnung einer Figur oder eines Wesens (farbig oder schwarzweiß)  erstellen  ○ Sprechblase und/oder Text hinzufügen  Thematisiert wird dabei auch:  ○ Dateien ablegen  ○ Bilder digitalisieren  ○ Begriff der Auflösung  ○ Pixelgrafik vs. Vektorgrafik  Fotografien anfertigen  ○ Bildausschnitt  ○ Komposition  ○ Perspektive  ○ Belichtung, Gegenlicht  Einführung in Gimp oder ein vergleichbares Programm, Anwenden des Programms:  ○ Bearbeiten der Fotografien mit Gimp  ○ Erstellen einer Fotomontage  ○ Einfügen von Texten  Weitere inhaltliche Stichpunkte  ○ Urheberrecht (Recht am eigenen Bild, Schutz digitaler Werke, …)  ○ Manipulationsmöglichkeiten (Presse, Politik, …) | prozess- und  handlungsorientiert:  - Referate / Präsentationen (thematischer Einstieg)  - Arbeitspläne mit Übungen (skriptbegleitend)  - Test (Abschluss Arbeitspläne)  - (eigene Projekte) | Bildende Kunst  &  Informatik |
| Klasse 10  2. Halbjahr |



# **Nawi II**

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 9  1. Halbjahr | **Was sind Rohstoffe**  -Einteilung von Rohstoffen  -Reinstoffe und Stoff-gemische  -Trennen von Stoffgemischen und Müll  -Herstellung eines Upcyclingprodukts  -Metalle, ihre Eigenschaften und Recyclingmöglichkeiten | Trennungsverfahren in der Chemie  Verwendung von „Müll“ durch Herstellung neuer Produkte  Vermittlung durch folgende Methoden:  Experimente, naturwissenschaftliches Protokollieren, Kurzreferate | Mathematik,  Nawi |
| Klasse 9  2. Halbjahr | **Medikamente und Gesundheit**  -Was heißt krank?  -Was beeinflusst unsere Gesundheit  -Hormone und Stoffwechsel  -Allergien  -Hyposensibilisierung | Vermittlung durch folgende Methoden:  Experimente, naturwissenschaftliches Protokollieren, Kurzreferate | Mathematik,  Nawi |

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 10  1. Halbjahr | **Bioplanet Erde** -Erdatmosphäre  -Fotosynthese und Zellatmung  -Wasser  -Klima im Wandel | Experimente, Protokolle, Durchführung Kurzreferate. | Wie beeinflussen wir unsere Erde? |
| Klasse 10  2. Halbjahr | **Astronomie**  -Unser Sonnensystem  -Planeten und Sterne  -Weltbilder  -berühmte Astronomen  -Gravitationsgesetz  -Kepplersche Gesetze | Internetrecherche  Kurzreferate  Filme | Mathematik,  Nawi |

**Wirtschaft / Politik / Recht**

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 9  1. Halbjahr  (Modul A) | **Recht und seine Bedeutung**  -Was ist Recht?  -Rechte und Pflichten im Laufe des Lebens  -Öffentliches Recht und Privatrecht (BGB, StGB, …)  -Strafrecht (Erwachsenen- und Jugendstrafrecht)  -Familienrecht (Eherecht, Ehescheidungsrecht, Kindschaftsrecht, Erbrecht, …)  -Vertragsrecht  -Schulrecht | - Selbstständige  Erschließung von  Rechtsfragen und  Rechtsproblemen  - Analyse vielfältiger  Fallbeispiele  - Analyse  verschiedener  Gerichtsprozesse  - Durchführung von  Rollenspielen  - Besuch einer  Gerichtsverhandlung | WiPo;  Weltkunde;  Deutsch |
| Klasse 9  2. Halbjahr  (Modul A) | **Arbeitsrecht**  -Ausbildungsverträge im Dualen System  -Formen der Beschäftigung  -Arbeitsrecht  -Arbeitsverträge | - Analyse von Ausbildungsverträgen  - Rechte und Pflichten  - Fallbeispiele und Fallstudien  - Rollenspiel  - Expertenbesuch | WiPo; Weltkunde |

| **Klasse** | **Themen/**  **Inhalte** | **Methoden/**  **Materialien** | **Lernen in Zusammenhängen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Klasse 10  1. Halbjahr  (Modul B) | **Auskommen mit dem Einkommen**  -Ich bin Ich  -Bedürfnisse und Güter  -Vom Brutto zum Netto  -Taschengeld  -Was kostet die Welt? – das Leben auf eigenen Füßen  -Preis- und qualitätsbewusstes Kaufen  -Werbung | - Selbstständige Erschließung von Wirtschaftsfragen und Wirtschafts-  problemen  - Rollenspiel  - Fallstudien  - Simulationen von wirtschaftlichen Prozessen  - Entwicklung und Durchführung von Warentests  - Analyse von Werbung  - Expertenbesuch | WiPo; Weltkunde;  Deutsch;  Ethik; Mathe; Verbraucherbildung |
| Klasse 10  2. Halbjahr  (Modul B) | **Unser Wirtschaftsgeschehen**  -Marktarten und Wettbewerb  -Das „magische Vieleck“ – die wirtschaftspolitischen Ziele  -Indikatoren der Wirtschaftslage  -Ökonomisches Handeln (international)  -Globalisierung | - Selbstständiges Erschließen von Wirtschaftswissen  - Entwickeln und Herstellen von einfachen Modellen  - Kurzzeit- und Langzeit-beobachtungen  - Umfragen  - Rollenspiele | WiPo; Deutsch; Weltkunde;  Ästhetik; Verbraucher-bildung |